七十二家集

梁簡文帝御製集卷之十五

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

墓誌銘

華陽陶先生墓誌銘

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十二日癸丑巳時華陽洞陶先生王蟬蛻于茅山朱陽館先生諱弘景字通明春秋八十有一屈伸如恒顏色不變有制贈以中散大夫謚曰貞白先生遣舍人王書監護喪事十四日巳時窆于雷

平之山若夫貴以歸空爲美道以無形爲貴不知悦生大德所以爲生不知惡死谷神所以不死妙[illegible]隱顯變化物莫能測既而岫開折石天墜玉檢銀書息簡流珠罷竈九節麗于空中千和楚於地下仙宮有得川之喜受學振臨谷之悲余昔在扮壤早逢地上之術今遭元良屢稟浮丘之教握習符而惻愴思化杖而酸辛乃爲

銘曰

無名曰道不死爲仙亦有元放兼稱稚川遁形

解化自昔同然猗歟天子受籙歸玄梨傳苑吏
昔因賈船虎車照景蜺拂凌烟餘花灼爍春淵
潺湲轇轇芽嶺悠悠洞天三仙白鶴何時復旋

徵君何胤先生墓誌銘

先生稟玉燭之禎氣應大賢之一期實生而知故標麐斯然敬非習起孝乃因心聚徒教習學自成群與沛國劉瓛汝南周顒為友陸璉賀瑒之徒更道北面永明中王文憲儉受詔撰禮未竟而卒爾在司徒文宣王王以讓先生因廣加刊緝故以含文燕居說六典五恩之義或齊侯所不鎮孟嘉所未知皆析茲大物成此良教小人道長每諷考槃之詩君子道消便挑天山之

簪乃毀車挂冠拂衣東嶺始居若耶水從秦望
令上經綸天地權輿鼎業始徵爲賓設祭酒實
允文若之秉且光彥先之選又徵特進右光祿
大夫高尚其事確乎不拔玄纁徒往束帛虛歸
而給白衣尚書祿固辭不受卒歿乎其山正余
在殯唯鏤器與玉衣堯典入棺玼密章及書綴
知與不知並懷惋愴咸以人亡素楷禮墜文章
洙泗頹經扶風能學關西擬聖之德自此長淪
高松引風之氣於茲永息余昔在朱方丞杜翰

遊歛風味道迄滄歲時既而位阻桂宮塗乖咫
尺不獲擁經步至門春卿之痛徐輪三反入杜
夷之谷痛祥雲之滅永悲列雁之睇睞追勒高
鄉乃爲銘曰
文範高世玄晏絕倫復有令德遠之與均誰與
均此嗚呼哲人第五肥遁餘杭尚邈司空開學
其風不墜傳茲孝敬曰悌且仁氣高邈岳心虚
谷神括羽儒囿卅輿席珍既游慧水兼引法輪
談扇猶在鳴琴尚陳如何不愍德素長淪寂寥

巖穴荒涼渭濱橋日隻雞徐稱酹素余欽夫子
風期夙著落落思含毫傳芳寫磬沉礎雖貞玄泉
無贋

庶子王規墓誌銘

玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同垂棘偶應龍之翁影等威鳳之羽儀名理超於荀王博洽侔於終賈稍遷侍中佩玉璽於文昌珥金貂於武帳文雅與綺縠相宜逸氣並雲霞俱遠副君取敬杜夷時廻晉儲之駕追嗟徐幹亦降魏兩之書爰發脣辭爲銘云爾

七略百家三藏九部成誦其心談天其口勝氣無儔高塵誰偶紫珪掩采靈劍摧鋒宋鄭淪鑑

洛水沉鐘支扉不晝幽夜恒冬

戎昭將軍劉顗墓銘

繁弱擬質汾桑吐聲分器見重播樂傳名誰其均之美有髦士禮著幼年業明壯齒厭飫典墳研精名理一見弗忘過目則記若訪賈逵如問倚始頡脫斯出學優而仕議獄既佐芸蘭乃權搏鳳池水推羊太學內參禁中外相藩岳斜光已追頹彼西浮百川到海還逐東流營營逕魄汎汎虛舟白馬向郊丹旐背壟野埃興伏山雲輕重呂掩書墳揚歸玄冢爾其戒行途窮[illegible]

翳蔚方施叢柯日拱燧柳蔫春禽寒斂氄長窆帶脂陰泉獨湧祔彼故塋流芬相踵

劉之遴上太子爲劉顯乞言啓 附

之遴嘗聞夷叔柳惠不逢仲尼一言則西山餓夫東國黜士名豋施於後世信哉生有七尺之形終爲一棺之土不朽之事寄之題目懷珠抱玉有沒世而名不稱者可爲長太息孰過於斯竊痛友人沛國劉顯韞櫝藝文研精覃奧聰明特達出類拔群闔棺郢都歸魂

有日須鐫墓板之避已略撰其事行今轍上
呈伏願鴻慈降兹睿藻榮其枯骴以慰幽魂
冒昧塵闇戰慄無地

長沙宣武王碑銘

金表龍符綠地龜圖且稱瑞漢寔日開虞於昭帝緒聯蜩有微玄水亦作司徒重檐偃蹇曲注透迤重櫨鳳翥桂棟龍披文欞晚麗采節晨輝春滕絡戶寒菊臨池惟馨惟德無絕於斯

安成藩王墓銘

許氏猶龍荷家鳴鶴晉如宗子分聯華萼對策雲臺觀書麟閣官美登朝文高入洛得意琴書志言丘壑

中書令臨汝靈侯墓銘

昔太祖時其惟宜武講道開天儀嵩作輔是曰
那芳猗視承矩加康嗣徽似裔居魯息響巖隈
堂舊夜臺靈檐永閟松路方開草茂故轍松挿
新枝月明泉暗暑徃寒來

儀同徐勉墓銘

朱弓表瑞寶劍攸歸長瀾斯注瓜瓞合連畢直

斥僞校名書質朝有進賢野無遺逸遝天即地

歸幽去明空谷傳鼓哀風送鈴

太子舍人蕭特墓銘

威鳳五色，朝陽千仞。孫枝發響，將雛流韻。穆哉若蘭，須矣懷熊。蓮既誕子，恒乃歡衡。銀鉤之巧，重世遒傳。況此臨池，蟬輕露潤。丹旐輕飛，哀歌徐引。壠水春帷，山雲晚陣。

湘宫寺智蒨法师墓铭

嗟尔名德，超然有归。五尘夙离，三修允依。戒珠靡玷，恐镜无违。智灯含影，慧马驰騑。若韬山金，如苞海宝。德迈西河，声踰东道。伊时倾盖，于彼朱方。不期而遇，襄水之阳。掩此方坟，悠哉泉下。郁郁翠微，迢迢平野。薪尽火灭，归真息假。

同泰寺故功德正智寂師墓銘

峯頹木朽波逝江潭山川若此人何以堪亦生亦滅如經如册千齡俱盡萬古誰詛惟茲大士才敏學優紛捐蹈火早去吞鈎法雷能響懸河必訓辯才可匹妙德難儔

宋姬寺慧念法師墓銘

電逝生危舟沈道滅石折亡儒星明殞哲是曰人龍亦號僧象慧氣素昭英賢夙上善渡愛河能褰欲網如彼高山法徒斯仰如彼潛波不測深廣

甘露鼓寺做脫法師塔銘

芨芨緣假骨骨大夢六塵遠飛四流長控猗嗟大士慧舟法棟早搵人龍夙摽夙鳳音堂閒構燃王布席辯河流水辭峯積石寂寥兩樹悠漫三泉神明何託暗石空傳

淨居寺法昂墓銘

篠簜分登蘭蓀表質甘露已凝智泉斯溢頓轡中衢息棹脩渚隟晒白駒藤綠黑鼠同志酸傷友朋哀楚

司徒始興忠武王誄

皇源地闢帝業天維於穆忠武光國之基爰自弱齡英明播越玉潤水鮮山靜雲發帝日爾諧僉議彼爾推轂兩江建旗三蜀將旋上國戀結門氏三鱣表服二鹿噬輪方變正衮永範時規天明報善哲人其萎響哀挽於北邙去承明而不入望參差之流影聽潺湲之雨泣

哀辭

大同哀辭

大同孚仁洽亏之第十九子也生於仲秋殞於冬未悲夫潛慟結於心愁眉慘於外夕坐於是申旦當食以之不甘客有謂亏曰死生常也夭壽命也陳蕃所懟之家久傳紀錄之歲華歆所聞之語已定北陵之期上聖所以忘情賢者所以達節將何慼焉亏對之曰觀其明眸豐下玉色和聲豈不登髫若歲而擬觸藩及紈袴而知折

李靈心摧於毫末慧識挫於趾步庶方悟於來
途遂窮魂於知日豈不傷哉乃爲辭曰
含精鬱抑歎嗟何極云誰之悲悲乎弱息實天
道之偏頗觀賦命之殊舛彼神祭之靈長獲萬
春之悠緬有舜華之照灼寄一朝之浮命始夢
熊而兆吉遂設弧而表慶驗天蘭之所受知地
井之可映愛萱草之有徵欣赤芾之在詠信歎
慰之未幾悼夭零之云及乃變樂而爲悲遂改
笑而成泣昔珠襁之交錯又金香之相襲籍綺

齒於弱肌隱骸笑於羅帷今獨覩於玄壤亦何
痛其如之憶餘態而心楚想媚質而迴腸藥尚
殘而染地衣猶裂而在床卷金屏之四葉開銀
函之九華忽徘徊而想像曾何時而不傷於是
風景暮鍾氣嚴晚候蕭蕭而走堵水戔戔而
鳴瀨月半鏡而開河雲羅桂而下岫燈發焰而
吐花火含光而成就金爐之恨渺沾衣金甌之
哀還捲雄猶茲紫山明玉碎彎彼西都芳草腓
終無逐浪鬼船反何時復開龍種歸

梁簡文帝御製集卷之十六

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

文

懺高慢文

弟子蕭綱又重至心歸依三寶竊聞禮稱弗傲

夫洙泗之遺文經云不慢驗踰閣之妙曲故一

過恒神陵倚尚生餘習上賔天帝淮南猶有誤

辭亦有才自隱淪謝惟高俗猶足座庭晉君竝

揃齊王况復道隆三學法兼五衆如過前敵似

出此門而不密室致恭遵弓接足敢藉勝緣願
起弘誓從今日始乃至菩提於諸出家悉表虔
敬方欲削除七慢折制六根賓頭下去庶無厥
咎者遵承弔方思景慕幽顯大衆咸爲證明

六根懺文

今日此衆誠心懺悔六根障業眼識無明易傾朱紫一隨浮染動千紀莫歸雖復天肉異根法慧殊美故因見前境隨事起惡今願捨此肉眼得佛佛眼如抉目王見淨名方丈之室多寶踊塔之瑞牟尼鷲嶽之光彌勒龍華之始常遊淨土永步天宮耳根闇鈍多種衆惡悅染絲歌聞勝法聲昏然欲睡聽鄭衛淫靡聳身側耳知勝音之事樂之者希淫靡之聲欣之者衆願捨

此穢耳得彼天聰開開塔關鑰之聲彈指聲咳之響諸佛所說悉皆總持香風淨土之聲寶樹鏗鏘之響於一念中恍然入悟鼻根過患彌復頑嚚耽染六塵流連百和鬱金易著薝蔔難排雖復一薰一蕕叶性難遣空中海上彌不自覺至如雕鑪在彼翠霧霏煙識染相牽彌生纖累所以螂蛆甘帶自謂馨香烏鵲嗜鼠不疑穢惡今願捨此鼻根得彼天受振裳躧步跨栴檀之迴林捉襲拭鉢捧香積之寶飯長離穢濁永保

況乃舌根障重業惡尤深毒刺爭興惡䰰競起既貪五貫六會之旨又甘九鼎八珍之味所以焚山竭澤涸水枯鱗羅罹不斟有業指之過爭燕不及殺入庖之苦雖復鶴膜鹿胃猶不稱甘鳳脯龍胎更云不美雖羅鼎俎未必皆當在彼衆生於命已酷或復淵朋亂友破俗傷真變紫奪朱反白為黑所以譏言三至曾母投杼端木一說越覇吳亡故知三寸之舌未易可掉駟馬既出於事難追願斷煩惑入清淨境既同阿難

乞乳之譏又等淨名寂默之致餐禪悅之六味服法喜之三德形恭心到永趣菩提身根頑觸唯貪細軟質體塵凝不垂戈寻莫不愛我輕他陵人僞物縱此根塵不羈醉象六塵四倒自此而生五蓋十纏因斯而致所以象簟清潤遨遊於夏室垂衾狐白溫煦於冬房結駟廣廈動靜必安鶴首叢樓去來有託所以三業之過出自機關四大假成豈有眞我願捨此畫瓶得彼金色淨寶珠之法飾煦瑠璃之慧體長歸五分永

等十身意識樂緣其罪山積嶮同夢幻譬若猴猨戀鏡高堂一念難淨走光索上百慮先飆至如二十五有紛繞不息九十八使驚鶩無已所以厭心滅智行拔於三乘風禪露飲道高於六度今願斷此意根袪累斯盡心當恬怕洞照無生一切衆罪悉滅俗門三界異途歸之真域懺悔已竟誠心作禮

唱導文

夫十惡緣巨易感心塗苦聲力微難感靈性是以摩御赴火立志道場薩埵投身必之妙覺衆生積業流浪不歸苦海易沈慈波空蕩溺愛與生死共門無朋與結網同路各趣百非纏茲四苦人思戮力昭彼三明是以如來因機致化如大醫王隨病施藥當今皇化之基格天綱地扇仁風於萬古改世季於百王覆載蒼生慈育黎首天涯海外奉道餐風抱嚓吹脣含仁飲德民

無賢肯愛均一子衆等宜各克己丹誠澄心慷到恭爲至尊敬禮娑婆世界釋迦文佛歡喜世界栴檀德尊水精刹土月面如來寶明世界山海慧佛恭願聖御與天地比隆慈明與日月齊照九有被康哉之澤八方延仁壽之恩玉燭之美日著遐方擊壤之歌遍聞天下敬由心起五體所以外恭情發於中六識所以畢到故一普染心萬劫不朽百燈曠照千里通明憑法致安積善延慶今日幸遇茲訓誘豈得不罄竭心途

奉爲皇太子敬禮東方寶海南方燈明西方無量壽北方相德奉願離明內映合璧外和玉震雲浮金聲海鏡月朝顏色四善流風旣擅溫文之德實著監國之重蒼生飲德有識餐仁變和內化專柄周經讚德合章訓高惇史故以配正奉天表七教於仁德宣風緝惠闡六服於溫慈各宜攝心奉爲貴嬪歸命敬禮五十三佛三十五尊當來賢劫千劫在百七十奉願月相與萬善同休金聲與四時並祐興七覺以柄明十

智於常樂閭守奉仁宮儲鉉德娟同愍璧煥若
崑瓊簽闕嵩高惟嶽作屛皇家宗子維城克固
磐石所以咸均魯衛任等蕭曹三台正席坐而
論道九棘勸王恪居連事宜各運心奉爲臨川
安成建安鄱陽始興豫章又南康廬陵湘東武
陵諸王家國戚屬六司鼎貴歸命敬禮舍利形
像菩提妙塔多寶踊現釋迦碎身奉願心鏡凝
深身清岳峙克隆帝祉永茂皇枝衆各一心歸
命三寶三界異術五道分逕天人植業各歸一

果鬼神孝報事炳冥途上晉華果既乖正力五濁煩心彌多惱累雖復聰明正直三性之祀未惻陰陽不測六根之滯猶染衆等宜各露誠速爲天龍八部護塔菩王乃至脩羅八臂摩醯三目盡爲敬禮尊經正典清淨波若究竟涅槃法尊會一之文淨名不二之說願一切善神永斷無明長遵正本升處寶宮坐其香積常釋淵廣泛般若之舟淨居深沈殊牛車之美澤及三界朗照四天大悲拔苦事炳前經弘慈與樂義高

名訓是以靈權降迹出沒不同菩薩位懷顯晦
多術無邊劇惱寡八苦於修途有縛纏情繞六
趣於危道金鎖玉牀猶念解脫雕珠飾綺不及
塗中至如飄飄熱風洊浪氷水墻室千重黑城
百仞鐵輪碎骨銅柱焦腸傷由刀峯橫抽劍鍔
如斯衆苦尤爲險脆一息不追則萬刼永別刹
那暫斷則千代長離相與共託閻浮泡生幻處
危脆之質有險蜉蝣風電之馳誠難可駐况復
三相併盛二鼠揆危毒箭惡蛇尤爲可畏㡬戀

正法拔茲累染長享百福永斷六塵對至無彊
唯佛可恃今爲六道四生三途八難慈悲懇倒
一心遍禮十住菩薩三行聲聞禮救世觀音獻
蓋寶積西方大勢求圓妙音四辯淨名二士蠑
髻珠頂普宿彌勒文殊金剛藏解脫月藥陰蓋
常舉手十大弟子五百羅漢願囹圄空虛疾惱
消息城中百縣方外千城凡在幽執一同寬蕩
人協殺蛇俗化匡蟻類服爲之不死同拔勉之
無傷合生不縷轉死自溫渭橋日飽翳桑無餓

打塞三塗塡碎地獄破魔兵衆壞生死軍闍羅

發十善之心牛傍啓五戒之業如魚少水若爲

窮林一聽法音即拾微質入運五體歸命三寶

四月八日度人出家願文

弟子蕭綱以今日建齋設會功德因緣歸依十方盡虛空界一切諸佛歸依十方盡虛空界一切尊法歸依十方盡虛空界一切聖僧竊聞涅槃經言身如畫水隨畫隨合是身不淨九孔常流凡夫愚人常行昧著愚癡羅刹止住其中又如瑞應經言沙門之爲道也捨家妻子捐棄愛欲斷絶六情守戒無爲其淸淨得一心者則萬邪滅矣一心之道謂之羅漢聲色不能染榮位

不能屈難勤如地以免憂苦故知出恩愛獄漸
俗爲難善來比丘其福深重弟子以此因緣今
日度人出家願一切六道四生常離愛欲永拔
無明根削道闇惑心修習般若慧足踐輕輪之
光口說總珠之辯被忍辱鎧秉智慧刀乘菩薩
車坐如來座結纓披解頂相光明戒因清白後
報尊重所有果業皆悉勝出受持法藏爲佛眞
子一切道行皆悉能行一切大誓不休不息仰
願十方盡虛空界一切諸佛仰願十方盡虛空

界一切尊法仰願十方盡虛空界一切聖僧咸
加證明又仰願十方盡虛空界一切諸天仰願
十方盡虛空界一切諸仙仰願十方盡虛空界
一切聰明正直守護一切善神又願今日見前
幽顯大衆咸加證明今日誓願使弟子蕭綱得
如所願滿菩提願一切衆生皆悉隨從得如所
願

千佛頌文

蓋聞九土區分四民殊俗昏波易渫慧葉難基故法身寂鏡有照斯感滌無明於欲海度蒼生於寶船或輕慈導捨薄笑牽悲幽鹽口宣斜光頂入自鹿樹表光金河歷耀故像法衆生希向有形雖千聖異跡一智同塗弟子某甲久沒迷波長流苦沫不生意樹未啓心燈而蓋生一念微造千佛雖復無上無爲極相難辨非空非有妙智難覩而紺髮月光蓮眸月面庶可長表誠

敬永寄心期

祭文

祭灰人文

積汪奄自祭在灰人消玆獸炭焚比桂薪積如玉屑聚若遊塵庶人之風不拂獄吏之慢寧陳當今金光小吏侍使玉童奏雲師於執法力水佾於天宮鑕星誅於電女貫索囚於雷公廓重氛於八極靜連絲於四空既朣朧於車蓋又赫赫於飛盤且疑威於趙盾實望近於長安

祭戰亡者文

降夫旣旋功臣又賞班荷元勲蘇逢漏網校尉

霑榮屬國蒙奬獨念斷魂長畢灰壤膏原棊列

委骨塡泉徒問身沒誰辨名傳

為人作造寺疏

伏以仸金須達表精舍於給園影石仙人造伽藍於鹿越莫不事表區中心懸眞外但因纏惑情夫善源而無滌五濁重覆非慧劍而安揮故以慈悲彼溺薪傷茲漓器今於鄞州某山爲十方僧建立招提寺縈負郊原面帶城雉枕倚巖巒吐納煙雲重門洞啓未創飛行之殿步欄中霤有縈窰石之功嚴飾之理難階瓶鉢之資已罄道俗儻能微留善念薄獎勝緣則事等觀香義

雨錫乘昔人脩檀手而七寶剎賢濟施掌出雙
金爾有冥條言無多遜謹疏

附録

太宗本紀畧　　陳姚思廉

太宗幼而聰睿識悟過人六歲便屬文高祖驚其早就弗之信也乃於御前面試辭彩甚美高祖歎曰此子吾家之東阿旣長器宇寛弘未嘗見慍喜方頰豐下鬢鬚如畫眄睞則目光燭人讀書十行俱下九流百氏經目必記篇章辭賦操筆立成博綜儒書善言玄理自年十一便能親庶務歷試蕃政所在有稱在穆貴嬪憂哀毀

骨立晝夜號泣不絕聲所坐之席沾濕盡爛在
襄陽拜表北伐遣長史柳津司馬董當門壯武
將軍杜懷寶振遠將軍曹義宗等衆軍進討克
平南陽新野等郡魏南荊州刺史李志據安昌
城降拓地千餘里及居監撫多所弘宥文案簿
領纖毫不可欺引納文學之士賞接無倦恒討
論篇籍繼以文章高祖所製五經講疏嘗於玄
圃奉述聽者傾朝野雅好題詩其序云余七歲
有詩癖長而不倦然傷於輕豔當時號曰宮體

所著昭明太子傳五卷諸王傳三十卷禮大義二十卷老子義二十卷莊子義二十卷長春義記一百卷法寳連璧三百卷並行於世焉

史臣曰太宗幼年聰睿令問夙標天才縱逸冠於今古文則時以輕華爲累君子所不取焉及養德東朝聲被夷夏洎乎繼統寔有人君之懿矣方符文景運鍾屯剝受制賊臣弗展所蘊終罹懷愍之酷哀哉

太宗本紀略

唐李延壽

帝幼而聰睿六歲便能屬文武帝弱之信於前爲試帝攬筆立成文武帝嘆曰常以東阿爲虛今則信矣及長器宇寬弘未嘗見喜慍色尊嚴若神方顒豐下須鬢如畫直髮委地雙眉翠色項毛左旋連錢入背手執玉如意不相分辨明聦則目光燭人讀書十行俱下辭藻豔發博綜群言善談玄理自十一便能親庶務歷試藩政所在稱美性至孝居穆貴嬪憂哀毀骨立所坐

處雷沿濕盡爛在襄陽拜表侵魏遣長史柳津司
馬黃當門壯武將軍杜懷寶振遠將軍曹義宗
等進軍克南陽新野等郡拓地千餘里及居監
撫多所弘宥文辭部領纖毫必察弘納文學之
士賞接無倦嘗於玄圃述武帝所製五經講疏
聽者傾朝野雅好賦詩其自序云七歲有詩癖
長而不倦然帝文傷於輕靡時號宮體所著昭
明太子傳五卷諸王傳三十卷禮大義二十卷
長春義記一百卷法寶連璧三百卷謝客文涇

洞三卷玉簡五十卷光明符十二卷易林十七卷龍經一卷沐浴經三卷馬槊譜一卷基品五卷雜基譜一卷新增自澤圖五卷如意方十卷文集一百卷並行於世初即位制年號將曰文明以外制彊臣取周易內文明而外柔順之義恐賊覺乃改為大寶雖在蒙塵尚引諸儒論道說義披尋墳史未嘗暫釋及見南康王會理誅知不久指所居殿謂舍人殷不害曰龐涓死此下又曰吾昨夢吞土試思之不害曰昔重耳饋

塊卒友晉國陛下所膺將符是乎帝曰儻幽冥有徵異斯言不妄初景納帝女溧陽公主公主有美色景惑之妨於政事王偉屢以爲言景以告主主出惡言偉知之懼見讒乃謀廢帝而後間主其勸行弑以絶衆心廢後王偉乃與彭儁王修纂進觴於帝曰丞相以陛下幽憂旣久使臣上壽帝笑曰已禪帝位何得言陛下此壽酒將不盡此乎於是儁等并賫酒肴曲項琵琶與帝極飲帝知將見殺乃盡酣謂曰不圖爲樂之

至於斯旣醉而寢偉乃出僞進士袁王脩纂坐上乃崩覚懼於夢偉撤戸扉爲棺遷殯于城北酒庫中帝自幽縶之後賊乃撤內外侍衛使突騎幽守牆垣悉有枳棘無復紙乃書壁及板鄣爲文自序又爲文數百篇崩後王偉觀之惡其辭切郎便刮去有隨偉入者誦其連珠三首詩四篇絶句五篇文並悽愴云

又

帝初封晉安王累遷都督雍州刺史中大通三

年被徵入朝未至而昭明太子謂左右曰我夢與晉安王對奕擾道我以班劒授之王還當有此加乎四月昭明太子薨五月丙申立晉安王爲皇太子

爲雍州刺史請留晉安王表

梁劉孝儀

楚備寶臣秦兵不入齊多君子魏珠恥照足使文公懼而側席孟軻歎而廢寢敢言借寇之願切望申耿之恩陛下昔在潜龍因茲獲躍固以隰膴膴於周原包匆匆之佳氣昔次君出撫近駕班輪喬卿在政遙授衮服焉爲熊軾而督盜御龍章而行部無勞燮理有光司牧

謝東宮示古跡啓　　梁庾肩吾

竊以仙巖道傳人捲成塵孔壁藏文隨開已蠹石書有脂厨畫猶飛登有跡經四代年踰十紀芝英雲氣之巧未殞松鉛鵠反鸞驚之勢不侵蒲竹必使洒埤人來池流色變將損北海之牘還代西河之簡

進玉篇啓　　顧野王

[illegible]開兩儀俶啓九皇始君情性初動有巢肇制三墳代立十紀遞興龍牒浮河龜書起洛八卦既陳六爻攸叙篆素之沠是焉而出至於精課源妙求其本始末學敷淺誠所未詳雖復妍考六經校讎百氏殊非庸菲所能予奪謹依條例同其異以上呈伏惟聖皇馭寓膺籙受圖德尚昊軒功超嬀姒道妙虞運乃聖乃神經天曰文止戈爲武百工維理庶績咸熙勤以九歌撝之

八柄修文德以來要服舞干戚以格有苗是故仁風所扇九服蒙靈正朔可班四荒懷德取衣維樹則肅愼識受命之興夷波海水則越裳知聖人之德豈但中和樂職近播眠哉德廣所覃旁流江漢殿下天縱岳峙嚴哲淵凝三善自然匪須勸學六行前哲寧以旁喻是以聲覃八表譽浹九垓規範百司剛斷萬品猶復留心圖籍俛情緗素糾先民之積謬振往古之重疑簡冊所傳莫令比盛對王沾濡聖道沐浴康衢不揆

愚淺交頤狂狷徒夢收腸綮當罷覩空思朱墨

懼必無傳悚悸交心罔知攸措謹啓

奉和太子納凉梧下應令

梁庾肩吾

北園凉氣早步輦暫逍遥避日交長扇迎風列短簫山帶彈琴曲桐横棲鳳條懸門開溜水錦石鎮浮橋黑米生菰葉青花出稻苗無因學仙藻雲氣徒飄颻

和皇太子春林晚雨

梁劉孝威

雲樹交爲密雨日共成虹雷舒長丈男氣枝搖少女風葉珠隨滴水簷繩下溜空蝶濡飛不颺花

潔色更紅明離信義德能事畢春宮誰堪偶鳳

吹唯有浮丘公

遺事

簡文受制侯景景以簡文女溧陽公主爲妃請簡文及主母范淑妃宴于西州奏梁所常用樂景儀同索超世亦在宴帝潸然屑涕景曰陛下何不樂也帝強笑曰丞相言索超世聞此以爲何聲景曰臣且不知何獨超世 隋書音樂志

會通中有人二百四十歲不復食穀惟飲曾孫婦乳簡文命勞之賜以束帛 南史

上黃侯曄名盛海內與新渝建安南浦號東宮

四友簡文日有五六使來往 南史

阮孝緒卒簡文在東宮隆恩厚贈子恕等述先志不受顧協以爲恩異常均議令恭受 南史

集評

菩提樹頌體條致佳辭味清淨 武帝荅勑

大法頌制義兼美良以欣然 武帝荅勑

講頌首尾可觀殊成佳作辭典文豔既溫且雅並直斐然有意可謂卓爾不群 昭明荅令

汝本有天才加以愛好無忘所能日見其善首尾裁淨可爲佳作吟玩反覆欲罷不能 昭明太子書

梁簡文之在東宮亦好篇什清辭巧製止乎衽席之間彫琢蔓藻思極閨闈之內好事放習號

爲宮體

簡文爲樓曲妙于用短元帝燕歌行巧于用長

詩駮

苔徐摛書專爲朱异老荔發千載而下讀之如

新 王元美

簡文監撫餘閑居多暇日能棌摭篇詞搖動翰墨形乎宴謔有歌詠之音雜言與懷逐春秋之序且君臣無猜素情共邦末運鍾武弱文强之謚無爲之化墜矣惜哉 品外錄

帝王詩文自魏武帝而後非惟作文士氣且有頗女氣矣然就彼法中亦自有神化簡文舉體皆俊聲情筆舌足以發之詩歸

糾謬

原宥北人詔

育物惟寬馭民惟惠道著興王本非隸役或開奉國便致擒虜或在邊疆濫被抄劫二邪是蹤黎元何罪朕以寡昧創承鴻業既臨率土化行宇宙豈欲使彼獨爲匪民諸州見在北人爲奴婢者并及妻兒悉可原放

按侯景矯詔赦北人爲奴婢者冀收其力用而是詔乃載簡文帝本紀恐誤觀者故爲摽

出